8
المستوى الثامن
سلسلة لغتي العربية
لغتي العربية
أ. إبراهيم شاكر
لغتي العربية

لغتي العربية

المُسْتَوى الثامن

أ. إبْراهيم شاكِر

كِتَاب لغتي العربية / المُسْتَوى 8	
اسم السلسلة	لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ
تأليف	إبراهيم شاكر جاسم
رقم الطبعة	الأولى | 2026
الناشر	دار لغتي العربية

ISBN: 978-91-988834-0-4

حُقوقُ النّشرِ محفوظةٌ لِلمؤلف All rights reserved

لا يَجوزُ اسْتِخْدامُ أَيِّ جُزْءٍ مِنَ الْمَوادِّ الَّتِي يَتَضَمَّنُها الْكِتَابُ، أَوِ اسْتِنْسَاخُها، أَوْ نَقْلُهَا كُلِّيًّا، أَوْ جُزْئِيًّا بِأَيِّ شَكْلٍ مِنَ الْأَشْكالِ، أَوْ بِأَيِّ وَسيلَةٍ، سَواءٌ كانَتْ إِلكْترونِيَّةً، أَوْ آلِيَّةً، بِمَا فِي ذَلِكَ الْاسْتِنْساخُ الْفُوتُوغْرَافِيُّ، أَوِ التَّسْجِيلُ، أَوِ اسْتِخْدامُ أَيِّ نِظَامٍ مِنْ نُظُمِ تَخْزِينِ الْمَعْلُومَاتِ وَاسْتِرْجَاعِهَا دُونَ الْحُصُولِ عَلَى إِذْنٍ خَطِّيٍّ مِنَ النَّاشِرِ.

All rights reserved

not part of this publication may be reproduced، stored in a retrieval system، or transmitted in any form or by any means: Electronic، mechanical، photocopying، recording or otherwise، without the written permission of copyright owners.

لغتي العربية
MITT MODERSMÅL ÄR ARABISKA

0046704428587
Info.ar@loug.se
Ibrahim shaker إبراهيم شاكر

الْإِهْدَاءُ

إِلَى كُلِّ التَّلَامِيذِ الَّذِينَ كَانُوا وَمَا زَالُوا جُزْءًا لَا يَتَجَزَّأُ مِنِّي..

إِلَى كُلِّ مُحِبٍّ لِهَذِهِ اللُّغَةِ..

إِلَى رُوحِ وَالِدَيَّ الطَّاهِرَيْنِ،

أُهْدِي هَذَا الْعَمَلَ.

الفهرس

الْوَحْدَةُ الْأُولَى	الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ	الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ
الْهُوِيَّةُ وَالتَّنَوُّعُ الثَّقَافِيُّ	صُوَرٌ مِنَ الْمُجْتَمَعِ	فَوْضَى الْوَقْتِ

الأَهْدَافُ	التَّعَرُّفُ عَلَى مَفْهُومِ الْهُوِيَّةِ وَأَهَمِّيَّتِهَا.	التَّعَرُّفُ عَلَى أَهَمِّيَّةِ الْأُسْرَةِ وَدَوْرِهَا فِي بِنَاءِ الْمُجْتَمَعِ.	التَّعَرُّفُ عَلَى أَهَمِّيَّةِ الْوَقْتِ بِوَصْفِهِ مَوْرِدًا حَيَاتِيًّا مُؤَثِّرًا فِي بِنَاءِ شَخْصِيَّةِ الْفَرْدِ وَتَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ.
	الِاعْتِزَازُ بِاللُّغَةِ وَالثَّقَافَةِ، وَالتَّعْبِيرُ عَنِ الذَّاتِ وَشُعُورِ الِانْتِمَاءِ.	تَوْظِيفُ الْمَعْرِفَةِ فِي تَحْلِيلِ الْمَوَاقِفِ وَالْقَضَايَا الْمُجْتَمَعِيَّةِ.	إِدْرَاكُ خُطُورَةِ التَّسْوِيفِ وَالْعَادَاتِ السَّلْبِيَّةِ فِي تَعْطِيلِ الْإِنْتَاجِيَّةِ وَإِضْعَافِ الدَّافِعِيَّةِ.
	تَسْلِيطُ الضَّوْءِ عَلَى الْعَنَاصِرِ الَّتِي تُسْهِمُ فِي تَشْكِيلِ هُوِيَّةِ الْفَرْدِ.	فَهْمُ الْمَعَانِي الْفِكْرِيَّةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ فَلْسَفَةِ الْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ.	تَسْلِيطُ الضَّوْءِ عَلَى الْأَنْشِطَةِ الْإِيجَابِيَّةِ الَّتِي تُسْهِمُ فِي تَنْمِيَةِ الْقُدُرَاتِ وَاسْتِثْمَارِ الطَّاقَاتِ.

النصوص	الْهُوِيَّةُ وَالتَّنَوُّعُ الثَّقَافِيُّ	11	حِينَ تَتَكَلَّمُ الْقُلُوبُ	32	فَوْضَى الْوَقْتِ فِي حَيَاةِ الْبَعْضِ 48
	التَّنَوُّعُ الثَّقَافِيُّ حِينَ يُصْبِحُ الِاخْتِلَافُ قُوَّةً	18	الشَّاعِرُ أَبُو تَمَّامٍ - قَصِيدَةٌ	36	تَعَلَّمْتُ مِنْ أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ. قِرَاءَةٌ فِي نُصُوصِ عَبَّاس مَحْمُود الْعَقَّاد 52
	النَّصُّ الْإِقْنَاعِيُّ	22	النَّصُّ الْوَصْفِيُّ	41	النَّصُّ السَّرْدِيُّ 57
	لُغَتِي هُوِيَّتِي الَّتِي أَعْتَزُّ بِهَا-نصٌّ سَمَاعِيٌّ	27	أَصبحتُ أنت - نَصٌّ سَمَاعِيٌّ	43	التَّسْوِيفُ - نَصٌّ سَمَاعِيٌّ 61
تطبيقات اللغة	عَلَامَاتُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمَاضِي وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ.	16	قَوَاعِدُ كِتَابَةِ الْأَلِفِ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ وَالْحُرُوفِ. قَوَاعِدُ حَذْفِ الْأَلِفِ.	43 44	التَّوْكِيدُ اللَّفْظِيُّ وَالْمَعْنَوِيُّ. 53
التعبير	أَزْمَةُ الْهُوِيَّةِ، وَتَحَدِّيَاتُ الْوُجُودِ.		الْأُسْرَةُ مَصْدَرٌ لِلْأَمَانِ وَالدَّعْمِ النَّفْسِيِّ.		أَهَمِّيَّةُ اسْتِغْلَالِ الْوَقْتِ فِي حَيَاةِ الْفَرْدِ.
	كِتَابَةُ نَصٍّ إِقْنَاعِيٍّ.		حِينَ تَصْنَعُ الْأَخْلَاقُ مَكَانَةَ الْإِنْسَانِ - كِتَابَةُ نَصٍّ وَصْفِيٍّ.		أَوْقَاتُ الْعَمَلِ وَأَوْقَاتُ الْفَرَاغِ - كِتَابَةُ نَصٍّ سَرْدِيٍّ.

الفهرس

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ	الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ	الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ
التَّعْلِيمُ	صِحَّتُكَ أَغْلَى مَا تَمْلِكُ	بِنَاءٌ وَطُمُوحٌ

الأهداف

التَّعَرُّفُ عَلَى أَهَمِّيَّةِ التَّعَلُّمِ الْمُسْتَمِرِّ فِي بِنَاءِ مُسْتَقْبَلِ الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ.	التَّعَرُّفُ عَلَى مَفْهُومِ الصِّحَّةِ النَّفْسِيَّةِ وَأَهَمِّيَّتِهَا فِي تَحْقِيقِ التَّوَازُنِ الشَّخْصِيِّ وَالِاجْتِمَاعِيِّ.	إِدْرَاكُ الْعَلَاقَةِ بَيْنَ الطُّمُوحِ وَالتَّخْطِيطِ وَالْعَمَلِ وَالْمُثَابَرَةِ.
مَعْرِفَةُ الْعَلَاقَةِ بَيْنَ التَّعَلُّمِ وَالنَّجَاحِ الشَّخْصِيِّ وَالْمِهْنِيِّ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ.	تَعْزِيزُ الْوَعْيِ بِأَثَرِ الضُّغُوطِ النَّفْسِيَّةِ فِي سُلُوكِ الْفَرْدِ وَعَلَاقَاتِهِ الْيَوْمِيَّةِ.	تَنْمِيَةُ الْقُدْرَةِ عَلَى مُوَاجَهَةِ الصُّعُوبَاتِ وَالتَّحَدِّيَاتِ الَّتِي تَعْتَرِضُ طَرِيقَ تَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ.
إِدْرَاكُ أَثَرِ الْكِتَابَةِ الْيَدَوِيَّةِ فِي تَنْمِيَةِ الْمَهَارَاتِ الْعَقْلِيَّةِ وَالْمَعْرِفِيَّةِ.	تَسْلِيطُ الضَّوْءِ عَلَى أَسَالِيبِ التَّكَيُّفِ الْإِيجَابِيِّ مَعَ الْمُشْكِلَاتِ وَالتَّحَدِّيَاتِ الْحَيَاتِيَّةِ.	اكْتِسَابُ اتِّجَاهَاتٍ إِيجَابِيَّةٍ تُعَزِّزُ الثِّقَةَ بِالنَّفْسِ وَتُحَفِّزُ عَلَى التَّمَيُّزِ وَالْإِبْدَاعِ.
تَوْظِيفُ الْمَعَارِفِ الْمُكْتَسَبَةِ فِي بِنَاءِ رُؤًى مُسْتَقْبَلِيَّةٍ وَاقِعِيَّةٍ قَائِمَةٍ عَلَى الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ.	تَنْمِيَةُ الْقُدْرَةِ عَلَى تَوْظِيفِ الْمَعْرِفَةِ الْمُكْتَسَبَةِ فِي مُوَاجَهَةِ الْمَوَاقِفِ الضَّاغِطَةِ بِصُورَةٍ إِيجَابِيَّةٍ.	تَعْزِيزُ الْوَعْيِ بِأَهَمِّيَّةِ اسْتِثْمَارِ الْوَقْتِ وَالْقُدُرَاتِ فِي بِنَاءِ الْمُسْتَقْبَلِ.

النصوص

سِنْغَافُورَةُ وَتَجْرِبَتُهَا فِي التَّعْلِيمِ	65	مُتَلَازِمَةُ التَّحَسُّسِ مِنَ الْأَصْوَاتِ	80	الطُّمُوحُ حِينَ يُصْبِحُ الْحُلْمُ حَقِيقَةً	107
الْكِتَابَةُ الْيَدَوِيَّةُ تَدْرِيبٌ لِلْعَقْلِ	69	قِنَاعُ الصَّمْتِ - الرُّهَابُ الِاجْتِمَاعِيُّ	89	فَنُّ الْإِرَادَةِ	115
النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ	75	النَّصُّ التَّفْسِيرِيُّ	98	السِّيرَةُ الذَّاتِيَّةُ (زُها حديد)	125
الْأُمِّيَّةُ الْحَدِيثَةُ - نَصٌّ سَمَاعِيٌّ		الرِّيَاضَةُ أُسْلُوبُ حَيَاةٍ	101	رِحْلَةٌ نَحْوَ النَّجَاحِ - نَصٌّ سَمَاعِيٌّ	130

تطبيقات اللغة

التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْأَسَالِيبِ الْخَبَرِيَّةِ وَالْإِنْشَائِيَّةِ.	75	النَّعْتُ وَالْمَنْعُوتُ.	91	الْحَالُ.	107

التعبير

التَّعْبِيرُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ التَّعَلُّمِ الْمُسْتَمِرِّ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ وَوَاضِحَةٍ.	إِبْدَاءُ الرَّأْيِ فِي أَثَرِ الْعَلَاقَاتِ الِاجْتِمَاعِيَّةِ فِي تَعْزِيزِ الصِّحَّةِ النَّفْسِيَّةِ.	التَّعْبِيرُ عَنِ الطُّمُوحَاتِ الشَّخْصِيَّةِ بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ وَأُسْلُوبٍ مُتَرَابِطٍ.
خُطُورَةُ الْجَهْلِ وَالتَّهْمِيشِ.	تَوْظِيفُ الْحُجَجِ وَالْأَدِلَّةِ عِنْدَ مُنَاقَشَةِ الْقَضَايَا الْمُرْتَبِطَةِ بِالشَّبَابِ وَالصِّحَّةِ النَّفْسِيَّةِ.	إِبْدَاءُ الرَّأْيِ فِي دَوْرِ الْإِرَادَةِ وَالْمُثَابَرَةِ فِي الْوُصُولِ إِلَى الْأَهْدَافِ.
كِتَابَةُ نَصٍّ مَعْلُومَاتِيٍّ حَوْلَ أَثَرِ التَّعَلُّمِ فِي صِنَاعَةِ الْمُسْتَقْبَلِ.	كِتَابَةُ مَقَالٍ يُنَاقِشُ أَسْبَابَ الضُّغُوطِ النَّفْسِيَّةِ وَطَرَائِقَ التَّعَامُلِ مَعَهَا.	كِتَابَةُ سِيرَةٍ مُوجَزَةٍ لِشَخْصِيَّةٍ نَاجِحَةٍ مَعَ إِبْرَازِ عَوَامِلِ تَمَيُّزِهَا.

الدَّلِيلُ الْعَامُّ لِنُصُوصِ فَهْمِ الْمَسْمُوعِ

فِي نِهَايَةِ كُلِّ وَحْدَةٍ مِنْ وَحَداتِ الْكِتَابِ نَصٌّ يَقْرَؤُهُ مُعَلِّمُ الْمَادَّةِ، أَوْ يُشَغِّلُ النَّصَّ الصَّوْتِيَّ لِيَسْتَمِعَ إِلَيْهِ الطَّلَبَةُ، وَفِي حِينِ يَسْتَمِعُ الْمُتَعَلِّمُ يَنْظُرُ إِلَى الصُّوَرِ لِتَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ الْآتِيَةِ:

- تَقْدِيمُ الْفِكْرَةِ الْعَامَّةِ الَّتِي يَدُورُ حَوْلَهَا الْمَوْضُوعُ تَقْدِيمًا سَلِسًا وَبَسِيطًا.
- تَنْمِيَةُ مَهَارَةِ الِاسْتِمَاعِ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَمَعْرِفَةُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ.
- إِثْرَاءُ الْحَصِيلَةِ اللُّغَوِيَّةِ لِلْمُتَعَلِّمِ.
- صَقْلُ مَهَارَةِ التَّعْبِيرِ الشَّفَهِيِّ (اللَّفْظِيِّ).
- إِمْكَانُ سَرْدِ الْحَوَادِثِ بِأُسْلُوبٍ قَصَصِيٍّ جَمِيلٍ.

قَبْلَ الِاسْتِمَاعِ:

لِجَذْبِ انْتِبَاهِ الْمُتَعَلِّمِ وَإِثَارَةِ التَّسَاؤُلَاتِ لَدَيْهِ وَتَشْوِيقِهِ لِمَعْرِفَةِ الْأَحْدَاثِ الَّتِي يَسْتَمِعُ إِلَيْهَا، اطْلُبْ مِنْهُ أَنْ:

- يُلَاحِظَ الصُّورَةَ وَيَتَأَمَّلَهَا، وَيَتَحَدَّثَ عَنْهَا وَلَوْ بِاخْتِصَارٍ.
- يَقْرَأَ الْعُنْوَانَ وَيَعْرِفَ مَا وَرَاءَهُ.
- يَتَوَقَّعَ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ.
- يُوَظِّفَ خِبْرَاتِهِ لَوْ مَرَّ بِتَجْرِبَةٍ سَابِقَةٍ.

فِي أَثْنَاءِ الِاسْتِمَاعِ:

قِرَاءَةُ النَّصِّ بِوُضُوحٍ، وَنُطْقُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ بِتَأَنٍّ، وَالتَّوَقُّفُ عِنْدَ نِهَايَةِ كُلِّ جُمْلَةٍ، وَاسْتِخْدَامُ تَعَابِيرِ الْوَجْهِ وَالْإِشَارَاتِ وَتَغْيِيرِ نَبْرَةِ الصَّوْتِ إِنْ تَطَلَّبَ الْأَمْرُ ذَلِكَ؛ لِإِبْعَادِ الْمَلَلِ الَّذِي قَدْ يَنْتَابُ الْمُسْتَمِعَ.

بَعْدَ الِاسْتِمَاعِ:

طَرْحُ الْأَسْئِلَةِ عَلَى الطَّلَبَةِ، وَطَلَبُ الْإِجَابَةِ عَنْهَا، وَكَذَلِكَ طَرْحُ الْأَسْئِلَةِ الْإِثْرَائِيَّةِ الَّتِي تُشَجِّعُ عَلَى التَّفْكِيرِ وَالتَّخَيُّلِ وَتَوَقُّعِ الْأَحْدَاثِ، مِثْلَ:

- مَاذَا تَتَوَقَّعُ أَنْ يَحْدُثَ بَعْدَ ذَلِكَ؟ وَلِمَاذَا؟
- هَلْ أَعْجَبَكَ هَذَا التَّصَرُّفُ؟ وَلِمَاذَا؟
- مَاذَا كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَفْعَلَ؟
- تَخَيَّلْ أَنَّكَ مُؤَلِّفُ الْقِصَّةِ أَوِ النَّصِ، هَلْ يُمْكِنُكَ وَضْعُ نِهَايَةٍ أُخْرَى لَهَا أَوْ لَهُ؟

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

الْهُوِيَّةُ وَالتَّنَوُّعُ الثَّقَافِيُّ

الْأَهْدَافُ

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي نِهَايَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى:

- التَّعَرُّفِ عَلَى مَفْهُومِ الْهُوِيَّةِ فِي حَيَاةِ الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ وَأَهَمِّيَّةِ الْحِفَاظِ عَلَيْهَا.
- تَحْدِيدِ مُكَوِّنَاتِ الْهُوِيَّةِ (الِاسْمُ - الْأُسْرَةُ - الْوَطَنُ - اللُّغَةُ - الثَّقَافَةُ - الْقِيَمُ - الْهِوَايَاتُ).
- التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْعَنَاصِرِ الَّتِي تُشَكِّلُ هُوِيَّةَ الْفَرْدِ وَهُوِيَّةَ الْمُجْتَمَعِ، وَالتَّعَرُّفِ عَلَى مَظَاهِرِ التَّنَوُّعِ وَالِاخْتِلَافِ بَيْنَ النَّاسِ.
- تَعْزِيزِ قِيَمِ احْتِرَامِ الْآخَرِ وَتَقَبُّلِ التَّنَوُّعِ الثَّقَافِيِّ.
- اكْتِسَابِ رَصِيدٍ مَعْرِفِيٍّ وَلُغَوِيٍّ حَوْلَ مَفْهُومِ الْهُوِيَّةِ يُؤَهِّلُهُ لِلتَّوَاصُلِ الشَّفَهِيِّ وَالْكِتَابِيِّ حَوْلَ مَفْهُومِ الْهُوِيَّةِ.
- التَّعَرُّفِ عَلَى مَفْهُومِ الْهُوِيَّةِ بَيْنَ الثَّبَاتِ وَالتَّحَوُّلِ.
- الِاعْتِزَازِ بِاللُّغَةِ وَالثَّقَافَةِ وَالتَّعْبِيرِ عَنِ الذَّاتِ وَشُعُورِ الِانْتِمَاءِ.
- كِتَابَةِ النَّصِّ الْإِقْنَاعِيِّ.

- عَلَامَاتِ إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمَاضِي.
- عَلَامَاتِ إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ.

الْهُوِيَّةُ وَالتَّنَوُّعُ الثَّقَافِيُّ

فِي رِحْلَةٍ فِي الْبَحْرِ وَالْبَرِّ اسْتَمَرَّتْ مِنَ الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِي الثَّلَاثِينَ، وَتَنَاوَلَتْ مِنَ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ نَحْوَ نِصْفِهَا، وَهِيَ مَسَافَةٌ تَقْطَعُهَا الطَّائِرَةُ فِي بِضْعِ سَاعَاتٍ. مَا أَكْبَرَكِ أَيَّتُهَا الْأَرْضُ! لَوْ سُخِّرَ لِكُولُومْبُسَ أَنْ يَعِيشَ مَعَنَا الْيَوْمَ لَأَذْهَلَتْهُ التِّكْنُولُوجِيَا وَالسُّرْعَةُ الَّتِي تَتَبَدَّلُ بِهَا الْأَشْيَاءُ وَالْأَوْضَاعُ بَيْنَ يَوْمٍ وَيَوْمٍ، بَلْ بَيْنَ لَيْلَةٍ وَضُحَاهَا.

لَقَدْ كَانَ أَخِي يَتَوَقَّعُ أَنْ تَخْطَفَ الدَّهْشَةُ أَنْفَاسِي عِنْدَمَا شَاهَدْتُ نِيُويُورْكَ، لِذَلِكَ فَالشُّعُورُ الَّذِي اسْتَقْبَلْتُ بِهِ نِيُويُورْكَ كَانَ عَلَى عَكْسِ مَا تَوَقَّعَ أَخِي. لَقَدْ أَحْسَسْتُ بِتِلْكَ الْمَدِينَةِ وَبِنَايَاتِهَا الضَّخْمَةِ أَثْقَالًا تَضْغَطُ عَلَى صَدْرِي: ضَجِيجٌ وَضَجِيجٌ وَازْدِحَامٌ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، حَتَّى تَحْسَبُ أَنَّ النَّاسَ أَدْرَكَهُمُ الْحَشْرُ. فَتَذَكَّرْتُ صَنِّينَ وَالشَّخْرُوبَ وَالسَّلَامَ الْمُخَيِّمَ فِيهِمَا، وَالْجَمَالَ الْمَنْثُورَ فِي أَحْضَانِهِمَا. فَأَلَمَّتْنِي الذِّكْرَى، وَآلَمَنِي أَنْ أَرَانِي نُقْطَةً فِي كِتَابٍ لَا تَرْبِطُهَا أَيُّ صِلَةٍ بِأَيِّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِهِ.

كَانَ إِخْوَانُنَا الْمُهَاجِرُونَ يُفَتِّشُونَ عَنِ الثَّرَوَاتِ الَّتِي حَلَمُوا بِهَا فِي بِلَادِهِمْ، حَيْثُ كَانَتْ هُنَاكَ مَتَاجِرُهُمْ وَمَصَانِعُهُمْ وَمَقَاهِيهِمْ، وَهُنَاكَ تَطْرَبُ أُذُنُكَ بِأَنْوَاعِ اللَّهَجَاتِ الْعَرَبِيَّةِ.

وَمَا هِيَ إِلَّا سَاعَاتٌ حَتَّى عَانَقْتُ أَخِي الَّذِي أَصْبَحَ شَدِيدَ التَّحَمُّسِ لِمَوْطِنِهِ الْجَدِيدِ، وَالَّذِي اتَّخَذَ الْحِلَاقَةَ حِرْفَةً. اصْطَدَمْتُ مَعَهُ بِحَدِيثٍ حَوْلَ فَقْرِ بِلَادِنَا

بِالنِّسْبَةِ إِلَى غِنَى أَمْرِيكَا وَعَظَمَتِهَا، فَقَدْ أَدْهَشَهُ وَأَحْزَنَهُ كَثِيرًا أَنْ أَقُولَ: إِنَّ الْغِنَى وَالْفَقْرَ نِسْبِيَّانِ؛ فَمُمْكِنٌ لِمَنْ يَمْلِكُ الْقَلِيلَ أَنْ يَسْعَدَ بِقَلِيلِهِ أَكْثَرَ مِمَّا يَسْعَدُ مَالِكُ الْكَثِيرِ بِكَثِيرِهِ. فَالْفَرَحُ لَيْسَ وَقْفًا عَلَى الْأَغْنِيَاءِ، وَالْكَدَرُ لَيْسَ مُنْحَصِرًا بِالْفُقَرَاءِ، وَالْحَيَاةُ عَادِلَةٌ فِي تَوْزِيعِ الْفَرَحِ وَالتَّرَحِ بَيْنَهُمَا. وَقَدْ لَا تَكُونُ الْمَدِينَةُ سِوَى إِرْهَاقٍ لِلْإِنْسَانِ، وَانْحِرَافٍ عَنْ طَبِيعَتِهِ، وَتَغْيِيرٍ لِهُوِيَّتِهِ.

أَمَّا أَخِي الثَّانِي فَبَعْدَ غُرْبَةِ تِسْعَةٍ وَخَمْسِينَ عَامًا لَا يَزَالُ يَكْتُبُ الْعَرَبِيَّةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ وَبِالْقَلِيلِ مِنَ الْأَخْطَاءِ.

إِنَّ فِي عَقِيدَةِ مُهَاجِرِينَا أَنَّ تَبَدُّلَ الْأَمَاكِنِ يَقْضِي بِتَبَدُّلِ الْأَسْمَاءِ.

فَأَصْبَحَ اسْمُ أَخِي أَدِيب: (جُو)، وَأَخِي هَيْكَل: (هِنْرِي)، وَبَاتَ مَنْصُور حَدَّاد: (فِيكْتُور سْمِيث).

وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ أَجْلِ الِانْدِمَاجِ فِي الْمُجْتَمَعِ الَّذِي غَيَّرَ أَخَوَيَّ، فَأَصْبَحَ نَمَطُ تَصَرُّفِهِمَا وَحَدِيثِهِمَا عَلَى النَّمَطِ الْأَمْرِيكِيِّ، وَحَدِيثُهُمَا فِي الْغَالِبِ بِاللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ.

وَسَأَلْتُ نَفْسِي لَوْ قُدِّرَ لِي أَنْ أَسْتَبْدِلَ بِالشَّخْرُوبِ حَقْلًا وَاسِعًا فِي هَذِهِ الْوِلَايَةِ فَهَلْ كُنْتُ لِأَفْعَلَ؟

فَلَا وَأَلْفُ لَا، فَحَسْبُ الشَّخْرُوبِ أَنَّهُ لَا يَزَالُ يَنْبِضُ بِنَبْضِ الطَّبِيعَةِ الْأَبَدِيِّ.

مِنْ كِتَابِ (سَبْعُونَ.. حِكَايَةُ عُمُرٍ) مِيخَائِيل نُعَيْمَة بِتَصَرُّفٍ

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

سُخِّرَ هُيِّئَ لِلِاسْتِعْمَالِ.

أَدْرَكَهُمُ الْحَشْرُ كِنَايَةٌ عَنِ الِازْدِحَامِ الشَّدِيدِ وَكَثْرَةِ النَّاسِ، كَمَا فِي يَوْمِ الْحَشْرِ وَالْجَمْعِ

مُنْحَصِرًا مُقْتَصِرًا عَلَى.

الشَّخْرُوبُ هُوَ مَكَانٌ صَغِيرٌ مُنْعَزِلٌ فِي الْجَبَلِ أَوْ الْحَقْلِ أَوْ بَيْنَ الصُّخُورِ وَالْأَشْجَارِ، يُتَّخَذُ لِلْخَلْوَةِ أَوِ الرَّاحَةِ أَوِ التَّأَمُّلِ.

تَدْرِيب (1): ★ أَسْئِلَةٌ حَوْلَ النَّصِّ؟

1★ مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ؟ .....

.....

.....

2★ مَعْنَى الْهُوِيَّةِ:

أ - هِيَ الْبِطَاقَةُ التَّعْرِيفِيَّةُ لِإِثْبَاتِ مَنْ تَكُونُ. ☐

ب- هِيَ حَقِيقَةُ الْإِنْسَانِ الَّتِي تُمَيِّزُهُ عَنْ غَيْرِهِ، وَتَتَشَكَّلُ مِنْ قِيَمِهِ وَلُغَتِهِ وَثَقَافَتِهِ وَانْتِمَائِهِ وَشُعُورِهِ بِذَاتِهِ. ☐

ج- هِيَ مَعْرِفَةُ وَاجِبِكَ تُجَاهَ الْمُجْتَمَعِ. ☐

3★ مَا الْمَقْصُودُ بِـ(تَبَدُّلُ الْأَمَاكِنِ يَقْضِي بِتَبَدُّلِ الْأَسْمَاءِ)؟ .....

.....

.....

4★ لِمَاذَا شَعَرَ الْكَاتِبُ أَنَّ مَبَانِيَ نِيُويُورْكَ تَضْغَطُ عَلَى صَدْرِهِ؟ .....

.....

.....

5★ مَا الْفَرْقُ بَيْنَ مَا لَاحَظَهُ الْكَاتِبُ فِي بَلَدِهِ وَنِيُويُورْكَ؟ .....

.....

.....

6★ لِمَاذَا يَرَى الْكَاتِبُ أَنَّ الْمَدِينَةَ قَدْ تَكُونُ إِرْهَاقًا لِلْإِنْسَانِ؟ .....

.....

.....

7 ★ هَلْ تَتَّفِقُ مَعَ رَأْيِ الْكَاتِبِ أَنَّ السَّعَادَةَ لَا تَعْتَمِدُ عَلَى الْغِنَى؟ وَضِّحْ رَأْيَكَ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تَدْرِيْب (2): حِوَارٌ وَأَفْكَارٌ:

يُجْرِي فَرِيقٌ مِنَ الصَّفِّ حَلْقَةً نِقَاشِيَّةً حَوْلَ مَفْهُومِ «أَزْمَةُ الْهُوِيَّةِ وَتَحَدِّيَاتُ الْوُجُودِ»:

«لَيْسَ الْمَرْءُ بِمَا حَازَ مِنْ أَلْقَابٍ، بَلْ بِمَا يَبْتَغِيهِ فِي جَوْهَرِ صِرَاعِهِ مَعَ نَفْسِهِ أَمَامَ سُؤَالِ الْوُجُودِ: مَنْ أَنَا؟ وَمَا هَدَفِي؟».

الْأَسْئِلَةُ الْمُسَاعِدَةُ لِلنِّقَاشِ:

أَوَّلًا: فِي رَأْيِكَ، هَلِ الْهُوِيَّةُ تَرْتَبِطُ بِالْمَظَاهِرِ الْخَارِجِيَّةِ أَمْ بِالْقِيَمِ الدَّاخِلِيَّةِ؟

كَيْفَ يُمْكِنُ لِلْأَلْقَابِ وَالْمَنَاصِبِ أَنْ تَكُونَ «سَرَابًا بِقِيعَةٍ» إِذَا لَمْ تَرْتَبِطْ بِجَوْهَرِ الْإِنْسَانِ؟

لِمَاذَا يُعَدُّ أَنَّ «أَزْمَةَ الْهُوِيَّةِ» هِيَ فِي الْحَقِيقَةِ «مَخَاضٌ لِنِعْمَةٍ كَبِيرَةٍ»؟

ثَانِيًا: مَا الْعَوَامِلُ الَّتِي تُزَعْزِعُ اسْتِقْرَارَ الْهُوِيَّةِ لَدَى الْفَرْدِ؟

1. الشُّعُورُ بِالِاغْتِرَابِ أَوْ فِقْدَانُ شَيْءٍ جَوْهَرِيٍّ.
2. اهْتِزَازُ الْكَيْنُونَةِ بِسَبَبِ رِيَاحِ التَّغْيِيرِ فِي الْعَائِلَةِ أَوْ الصَّدَاقَاتِ أَوْ الْوَطَنِ.
3. تَسَلُّلُ الْعُمُرِ وَالشُّعُورُ بِأَنَّ الْإِنْسَانَ مُجَرَّدُ «مُتَفَرِّجٍ» عَلَى حَيَاتِهِ.

ثَالِثًا: كَيْفَ نَسْتَطِيعُ بِنَاءَ هُوِيَّةٍ قَوِيَّةٍ وَمَرِنَةٍ فِي وَاجِهَةِ جَبَرُوتِ الْعَالَمِ؟

1. مِنْ حَيْثُ الْأَدَوَاتُ: كَيْفَ نُحَدِّثُ أَدَوَاتِنَا الْقَدِيمَةَ فِي فَهْمِ أَنْفُسِنَا بَعْدَ أَنْ «صَدِئَتْ»؟
2. مِنْ حَيْثُ الْأَهْدَافُ: كَيْفَ نَسْتَعِيدُ «الشَّغَفَ» الَّذِي فَقَدْنَاهُ بِالْأَمْسِ؟
3. مِنْ حَيْثُ التَّوَازُنُ: كَيْفَ نُوَاجِهُ الْقَلَقَ وَالِارْتِبَاكَ لِنَصِلَ إِلَى مَرْحَلَةِ «الْيَقَظَةِ الرُّوحِيَّةِ»؟
4. مِنْ حَيْثُ الْأُمُورُ الْأُخْرَى:

* اللُّغَةُ.
* الْمَرَايَا الْخَادِعَةُ فِي السوشيال مِيدْيَا وَالْمِنَصَّاتِ الرَّقْمِيَّةِ.
* الْقُدْرَةُ عَلَى أَنْ نَكُونَ عَلَى سَجِيَّتِنَا.

قَوَاعِدُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

عَلَامَاتُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

تَأَمَّلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ:

١ـ يَكْتُبُ الطَّالِبُ الدَّرْسَ.

٢ـ لَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ.

٣ـ لَمْ يَكْتُبِ الطَّالِبُ الدَّرْسَ.

نُلَاحِظُ أَنَّ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ (يَكْتُبُ – يَكْتُبَ – يَكْتُبْ) لَمْ يُلْزَمْ آخِرُهُ بِحَرَكَةِ الضَّمِّ؛ فَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ «يَكْتُبُ» فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ لِتَجَرُّدِهِ مِنَ النَّاصِبِ وَالْجَازِمِ. وَعِنْدَ دُخُولِ (لَنْ) -أَدَاةِ النَّصْبِ- تَغَيَّرَتْ حَالَتُهُ الْإِعْرَابِيَّةُ مِنَ الرَّفْعِ إِلَى النَّصْبِ بِالْفَتْحَةِ (يَكْتُبَ)، وَعِنْدَ دُخُولِ (لَمْ) -أَدَاةِ الْجَزْمِ- تَغَيَّرَتْ إِلَى الْجَزْمِ بِالسُّكُونِ (يَكْتُبْ)، وَحُرِّكَ بِالْكَسْرِ مَنْعًا لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ.

جَدْوَلُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ:

الْجُمْلَةُ	إِعْرَابُهَا
يَكْتُبُ	يَكْتُبُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.
الطَّالِبُ	الطَّالِبُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
الدَّرْسَ	الدَّرْسَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
لَنْ	لَنْ: حَرْفُ نَفْيٍ وَنَصْبٍ وَاسْتِقْبَالٍ.
يَكْتُبَ	يَكْتُبَ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِـ«لَنْ» وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.
الطَّالِبُ	الطَّالِبُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
الدَّرْسَ	الدَّرْسَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
لَمْ	لَمْ: حَرْفُ نَفْيٍ وَجَزْمٍ وَقَلْبٍ.
يَكْتُبِ	يَكْتُبِ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِـ«لَمْ» وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ (وَحُرِّكَ بِالْكَسْرِ مَنْعًا لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ).
الطَّالِبُ	الطَّالِبُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
الدَّرْسَ	الدَّرْسَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

تَدْرِيْب:

أَوَّلًا: أَضَعُ الْحَرَكَةَ الْإِعْرَابِيَّةَ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ لِلْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

1 - تَرْسُم الْفَتَاةُ شَمْسًا.

2 - لَنْ تَرْسُم الْفَتَاةُ شَمْسًا.

3 - يَصْنَع الْعَامِلُ إِطَارًا.

4 - لَمْ يَصْنَع الْعَامِلُ إِطَارًا.

ثَانِيًا: أَكْتُبُ 3 جُمَلٍ مِنْ تَأْلِيفِي، مَرَّةً بِالْمُضَارِعِ الْمَرْفُوعِ، وَمَرَّةً مَنْصُوبًا بِـ (لَنْ)، وَمَرَّةً مَجْزُومًا بِأَدَاةِ الْجَزْمِ (لَمْ):

	الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ	الْأَدَاةُ	الْجُمْلَةُ
1			
2		لَنْ	
3		لَمْ	

ثَالِثًا: مَا علامةُ إعرابِ الفِعل المُضارعِ في الجُمل التّالية:

	الجُملة	عَلامةُ الإعراب
1	يركضُ الولدُ فِي السَّاحةِ.	
2	لَن يَركضَ الولدُ فِي السَّاحةِ.	

التَّنَوُّعُ الثَّقَافِيُّ... حِينَ يُصْبِحُ الِاخْتِلَافُ قُوَّةً

هَلْ يُعَدُّ انْتِمَاءُ الشَّابِّ إِلَى أَكْثَرَ مِنْ ثَقَافَةٍ عِبْئًا يُثْقِلُهُ، أَمْ رَصِيدًا يُثْرِي شَخْصِيَّتَهُ؟

يَقِفُ كَثِيرٌ مِنَ الشَّبَابِ الْيَوْمَ عَلَى تُخُومِ أَكْثَرَ مِنْ ثَقَافَةٍ. يَتَحَدَّثُونَ لُغَتَيْنِ، وَيَعِيشُونَ بَيْنَ عَادَتَيْنِ، وَيَنْتَمُونَ إِلَى عَالَمَيْنِ فِي آنٍ وَاحِدٍ. وَهُنَا يَبْرُزُ سُؤَالٌ مُهِمٌّ: هَلْ يُمَثِّلُ هَذَا التَّعَدُّدُ عِبْئًا يُرْبِكُ الْإِنْسَانَ، أَمْ فُرْصَةً تُوَسِّعُ رُؤْيَتَهُ لِلْحَيَاةِ؟

كَثِيرًا مَا يُقَالُ إِنَّ الشَّابَّ الَّذِي يَعِيشُ بَيْنَ ثَقَافَتَيْنِ قَدْ يَشْعُرُ بِالْحَيْرَةِ أَوِ الضَّيَاعِ. وَلَكِنْ، مِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى، تَكْشِفُ التَّجْرِبَةُ الْيَوْمِيَّةُ أَنَّ هَذَا التَّنَوُّعَ قَدْ يَمْنَحُ صَاحِبَهُ فَهْمًا أَعْمَقَ لِلْعَالَمِ. لِذَلِكَ يُمْكِنُ النَّظَرُ إِلَى التَّعَدُّدِ بِوَصْفِهِ مَصْدَرَ قُوَّةٍ لِلْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ، لَا مُشْكِلَةً يَنْبَغِي الْخَوْفُ مِنْهَا.

عِنْدَمَا يَنْشَأُ الشَّابُّ بَيْنَ ثَقَافَتَيْنِ، يَتَعَلَّمُ مُبَكِّرًا أَنَّ النَّاسَ لَا يُفَكِّرُونَ بِالطَّرِيقَةِ نَفْسِهَا. قَدْ يَرَى فِي بَيْتِهِ عَادَاتٍ، وَفِي الْمَدْرَسَةِ عَادَاتٍ أُخْرَى. وَرُبَّمَا يُلَاحِظُ أَنَّ طَرِيقَةَ الْحِوَارِ، أَوْ أُسْلُوبَ التَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ، تَخْتَلِفُ مِنْ مُجْتَمَعٍ إِلَى آخَرَ. هَذَا التَّنَوُّعُ يَجْعَلُهُ أَكْثَرَ قُدْرَةً عَلَى الْمُقَارَنَةِ وَالتَّفْكِيرِ.

عَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ، قَدْ يَجِدُ الطَّالِبُ الَّذِي يَعِيشُ بَيْنَ ثَقَافَتَيْنِ نَفْسَهُ قَادِرًا عَلَى فَهْمِ وِجْهَتَيْ نَظَرٍ مُخْتَلِفَتَيْنِ فِي نِقَاشٍ مَا. فَهُوَ لَا يَنْظُرُ إِلَى الْقَضِيَّةِ مِنْ زَاوِيَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطْ، بَلْ مِنْ عِدَّةِ زَوَايَا. لِذَلِكَ يُصْبِحُ أَكْثَرَ قُدْرَةً عَلَى التَّحْلِيلِ، وَأَقَلَّ مَيْلًا إِلَى الْأَحْكَامِ السَّرِيعَةِ، وَهِيَ صِفَةٌ مَطْلُوبَةٌ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْعَمَلِ وَالْحَيَاةِ.

وَقَدْ أَشَارَتْ دِرَاسَاتٌ فِي عِلْمِ النَّفْسِ الثَّقَافِيِّ إِلَى أَنَّ الْأَشْخَاصَ الَّذِينَ يَعِيشُونَ بَيْنَ ثَقَافَتَيْنِ يُظْهِرُونَ مُسْتَوًى أَعْلَى مِنَ الْمُرُونَةِ الْمَعْرِفِيَّةِ وَالْقُدْرَةِ عَلَى تَبْدِيلِ طُرُقِ التَّفْكِيرِ عِنْدَ التَّعَامُلِ مَعَ الْمُشْكِلَاتِ.

مِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى، فَإِنَّ الِانْتِقَالَ بَيْنَ لُغَتَيْنِ يُدَرِّبُ الْعَقْلَ عَلَى التَّكَيُّفِ السَّرِيعِ. فَالطَّالِبُ الَّذِي يَسْتَخْدِمُ لُغَةً فِي الْبَيْتِ وَلُغَةً أُخْرَى فِي الْمَدْرَسَةِ يَتَعَلَّمُ كَيْفَ يُغَيِّرُ أُسْلُوبَ حَدِيثِهِ بِحَسَبِ الْمَوْقِفِ. وَهَذِهِ مَهَارَةٌ مُهِمَّةٌ فِي التَّوَاصُلِ مَعَ الْآخَرِينَ.

تَخَيَّلْ مَثَلًا طَالِبًا يَشْرَحُ فِكْرَةً مَا لِزَمِيلِهِ بِلُغَةٍ بَسِيطَةٍ، ثُمَّ يَشْرَحُهَا نَفْسَهَا لِوَالِدَيْهِ بِلُغَةٍ مُخْتَلِفَةٍ. هَذَا التَّدْرِيبُ الْمُسْتَمِرُّ يَجْعَلُهُ أَكْثَرَ قُدْرَةً عَلَى التَّعْبِيرِ الْوَاضِحِ وَفَهْمِ الْآخَرِينَ.

وَقَدْ بَيَّنَتْ أَبْحَاثٌ تَرْبَوِيَّةٌ أَنَّ ثُنَائِيَّةَ اللُّغَةِ يُمْكِنُ أَنْ تُسْهِمَ فِي تَحْسِينِ بَعْضِ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ وَحَلِّ الْمُشْكِلَاتِ.

مَنْ يَعِشْ تَجْرِبَةَ التَّعَدُّدِ يُدْرِكْ أَنَّ الِاخْتِلَافَ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ فِي الْحَيَاةِ. فَهُوَ يَرَى أَنَّ النَّاسَ قَدْ يَخْتَلِفُونَ فِي الطَّعَامِ، أَوْ فِي الِاحْتِفَالِ بِالْمُنَاسَبَاتِ، أَوْ فِي أَسَالِيبِ الْحِوَارِ. لِذَلِكَ يُصْبِحُ الشَّخْصُ الَّذِي عَرَفَ أَكْثَرَ مِنْ ثَقَافَةٍ أَكْثَرَ مَيْلًا إِلَى احْتِرَامِ الْآخَرِينَ. فَهُوَ يَفْهَمُ أَنَّ لِكُلِّ مُجْتَمَعٍ عَادَاتِهِ وَتَقَالِيدَهُ. وَمِنْ هُنَا تَتَكَوَّنُ لَدَيْهِ رُوحُ التَّسَامُحِ وَالِانْفِتَاحِ.

وَتُشِيرُ دِرَاسَاتٌ فِي عِلْمِ الِاجْتِمَاعِ إِلَى أَنَّ الِاحْتِكَاكَ الْإِيجَابِيَّ بَيْنَ الثَّقَافَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ يُسَاعِدُ عَلَى تَقْلِيلِ الصُّوَرِ النَّمَطِيَّةِ وَيَزِيدُ مِنَ التَّفَاهُمِ بَيْنَ النَّاسِ.

قَدْ يَقُولُ بَعْضُهُمْ إِنَّ التَّعَدُّدَ فِي الْهُوِيَّةِ قَدْ يُسَبِّبُ شُعُورًا بِعَدَمِ الِانْتِمَاءِ الْكَامِلِ.

وَهَذَا يَحْدُثُ أَحْيَانًا بِالْفِعْلِ، خَاصَّةً إِذَا شَعَرَ الشَّابُّ بِأَنَّ عَلَيْهِ أَنْ يَخْتَارَ بَيْنَ هُوِيَّتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ. وَلَكِنَّ الْمُشْكِلَةَ هُنَا لَا تَكْمُنُ فِي التَّعَدُّدِ نَفْسِهِ، بَلْ فِي نَظْرَةِ الْمُجْتَمَعِ إِلَيْهِ. فَإِذَا شَعَرَ الْفَرْدُ بِأَنَّ هُوِيَّاتِهِ الْمُخْتَلِفَةَ مُحْتَرَمَةٌ وَمَقْبُولَةٌ، فَإِنَّهُ يَسْتَطِيعُ الْجَمْعَ بَيْنَهَا بِثِقَةٍ وَرَاحَةٍ.

إِنَّ التَّعَدُّدَ فِي الْهُوِيَّةِ لَيْسَ انْقِسَامًا بَيْنَ عَالَمَيْنِ كَمَا يَرَاهُ الْبَعْضُ، بَلْ قُدْرَةٌ عَلَى الْجَمْعِ بَيْنَهُمَا فِي تَوَازُنٍ. إِنَّهُ أَشْبَهُ بِجِسْرٍ يَصِلُ بَيْنَ ضِفَّتَيْنِ، فَيَسْمَحُ لِلْأَفْكَارِ وَالْخِبْرَاتِ أَنْ تَعْبُرَ مِنْ جِهَةٍ إِلَى أُخْرَى.

لِذَلِكَ، مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نَنْظُرَ إِلَى هَذِهِ الظَّاهِرَةِ نَظْرَةً إِيجَابِيَّةً. فَالشَّبَابُ الَّذِينَ يَعِيشُونَ بَيْنَ ثَقَافَتَيْنِ لَا يَحْمِلُونَ عِبْئًا مُضَاعَفًا، بَلْ يَمْتَلِكُونَ فُرْصَةً فَرِيدَةً لِفَهْمِ الْعَالَمِ بِصُورَةٍ أَوْسَعَ. وَحِينَ نَدْعَمُهُمْ وَنُشَجِّعُهُمْ عَلَى الِاعْتِزَازِ بِهُوِيَّاتِهِمُ الْمُتَعَدِّدَةِ، فَإِنَّنَا نُسَاعِدُهُمْ عَلَى تَحْوِيلِ هَذَا التَّنَوُّعِ إِلَى قُوَّةٍ حَقِيقِيَّةٍ فِي حَيَاتِهِمْ وَحَيَاةِ مُجْتَمَعِهِمْ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

تُخُومٌ	حُدُودٌ.
ثُنَائِيَّةُ اللُّغَةِ	اسْتِخْدَامُ لُغَتَيْنِ فِي الْحَيَاةِ.
الصُّورَةُ النَّمَطِيَّةُ	أَفْكَارٌ سَابِقَةٌ عَنِ الْآخَرِينَ.

تَدْرِيب (1): أَسْئِلَةٌ حَوْلَ النَّصِّ:

1 ★ مَا السُّؤَالُ الرَّئِيسُ الَّذِي يَطْرَحُهُ الْكَاتِبُ فِي بِدَايَةِ النَّصِّ؟

.....

.....

.....

2 ★ مَا الْفِكْرَةُ الْأَسَاسِيَّةُ الَّتِي يُرِيدُ الْكَاتِبُ إِقْنَاعَ الْقَارِئِ بِهَا فِي هَذَا النَّصِّ؟

.....

.....

3 ★ مَا مَعْنَى كَلِمَةِ «تُخُومٌ» كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ؟.....

.....

4 ★ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ يُسَاعِدَ الْعَيْشُ بَيْنَ ثَقَافَتَيْنِ الشَّابَّ عَلَى فَهْمِ الْآخَرِينَ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ؟

.....

.....

.....

.....

.....

5 ★ اذْكُرْ مِثَالًا وَرَدَ فِي النَّصِّ يُوَضِّحُ كَيْفَ يَسْتَخْدِمُ الطَّالِبُ لُغَتَيْنِ فِي حَيَاتِهِ الْيَوْمِيَّةِ.

.....

.....

6 ★ هَلْ تَرَى أَنَّ التَّعَدُّدَ فِي الْهُوِيَّةِ يُمَثِّلُ قُوَّةً أَمْ تَحَدِّيًا؟ وَضِّحْ رَأْيَكَ مُسْتَعِينًا بِمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ. .....

.....

.....

.....

.....

تَقْنِيَّاتُ كِتَابَةِ النُّصُوصِ

لَا بُـدَّ أَنَّـكَ قَـدْ مَـرَرْتَ إِلَـى الْآنَ بِنُصُـوصٍ كَثِيـرَةٍ مِـنْ سِلْسِـلَةِ «لُغَتِـي الْعَرَبِيَّـة» وَرَأَيْـتَ تَنَـوُّعَ الطَّـرْحِ فِـي هَـذِهِ النُّصُـوصِ. هَـلْ تَسَـاءَلْتَ يَوْمًـا لِمَـاذَا هَـذَا التَّنَـوُّعُ فِـي طَـرْحِ النُّصُـوصِ؟ وَمَـا أَكْثَـرُ النُّصُـوصِ الَّتِـي تَجْذِبُـكَ إِلَـى قِرَاءَتِهَـا؟ وَهَـلْ هُنَاكَ نُصُوصٌ بَقِيَتْ عَالِقَةً فِي ذِهْنِكَ دُونَ سِوَاهَا؟

إِنَّ هَـذَا التَّنَـوُّعَ هُـوَ بِسَـبَبِ عَوَامِـلَ عِـدَّةٍ، مِـنْ أَهَمِّهَـا: أَنَّ لِـكُلِّ كَاتِـبٍ فِكْـرَةً مَـا أَوْ قَضِيَّـةً مَـا يُرِيـدُ إِيصَالَهَـا إِلَـى الْقَـارِئِ، أَوْ أَنَّ ثَمَّـةَ دَوَافِـعَ أُخْـرَى لِلْغَايَـةِ مِـنْ كِتَابَـةِ النُّصُـوصِ، هِـيَ نَقْـلُ الْأَفْـكَارِ وَالْمَشَـاعِرِ وَالْمَعْلُومَـاتِ إِلَـى الْآخَرِيـنَ بِوُضُـوحٍ، وَالتَّأْثِيرُ فِي الْقَارِئِ أَوْ إِقْنَاعُهُ أَوْ تَعْلِيمُهُ.

هَـذَا يَعْنِـي أَنَّ الْكَاتِـبَ وَالْقَـارِئَ كِلَيْهِمَـا يَشْـتَرِكَانِ فِـي الْعَمَلِيَّـةِ؛ فَالْكَاتِـبُ يُرِيـدُ إِيصَالَ فِكْـرَةٍ، وَالْقَـارِئُ يُرِيـدُ فَهْـمَ فِكْـرَةٍ مَـا أَوْ إِشْـبَاعَ رَغْبَتِـهِ فِـي الْقِـرَاءَةِ. وَقَطْعًـا يَخْتَلِـفُ الْأَمْـرُ؛ فَكِتَابَـةُ قِصَّـةٍ لَيْسَـتْ كَكِتَابَـةِ رِسَـالَةٍ إِلَـى صَدِيـقٍ، وَقِـرَاءَةُ نَـصٍّ مَدْرَسِـيٍّ لَيْسَـتْ كَقِـرَاءَةِ قِصَّـةٍ قَصِيـرَةٍ. فَمِـنْ أَجْـلِ ذَلِـكَ تَنَوَّعَـتِ النُّصُـوصُ؛ فَمِنْهَـا النَّـصُّ السَّرْدِيُّ، وَالنَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ، وَالنَّصُّ الْإِقْنَاعِيُّ، وَالنَّصُّ الْوَصْفِيُّ...

النَّصُّ الْإِقْنَاعِيُّ:

هُـوَ نَـصٌّ يُحَـاوِلُ كَاتِبُـهُ إِقْنَـاعَ الْمُتَلَقِّـي (الْقَـارِئِ) بِوِجْهَـةِ نَظَـرٍ مُعَيَّنَـةٍ حَـوْلَ مَوْضُـوعٍ مُحَـدَّدٍ يُرِيـدُ الْكَاتِـبُ أَنْ يُشِـيرَ إِلَيْـهِ، وَلَا بُـدَّ لِلْكَاتِـبِ أَنْ يُقَـدِّمَ لِلْمُتَلَقِّـي أَدِلَّـةً قَوِيَّـةً لِإِقْنَـاعِ الْقَـارِئِ. فَيَجِـبُ أَنْ يَكُـونَ الْكَاتِـبُ مُلِمًّـا بِالْمَوْضُـوعِ الَّـذِي يَتَحَـدَّثُ عَنْـهُ لِيَسْـتَطِيعَ إِقْنَـاعَ الْقَارِئِ بِمَا يَكْتُبُهُ.

هَيْكَلِيَّةُ النَّصِّ الْإِقْنَاعِيِّ:

الْمُقَدِّمَةُ يُمْكِنُ أَنْ يَبْدَأَ الْكَاتِبُ بِسُؤَالٍ جَذَّابٍ.

الْأَسْبَابُ

السَّبَبُ الْأَوَّلُ: دَلِيلٌ.

السَّبَبُ الثَّانِي: مِثَالٌ/دِرَاسَةٌ.

السَّبَبُ الثَّالِثُ: رَدٌّ عَلَى اعْتِرَاضٍ.

الْخَاتِمَةُ

إِعَادَةُ الْفِكْرَةِ، وَتَلْخِيصُ الْأَسْبَابِ، وَدَعْوَةٌ إِلَى الْإِقْنَاعِ.

مِثَالٌ عَلَى نَصٍّ إِقْنَاعِيٍّ

العنوان

التَّدْخِينُ يُدَمِّرُ الصِّحَّةَ

الْمُقَدِّمَةُ

سُؤَالٌ جَذَّابٌ:

هَلْ تَسْتَحِقُّ لَحْظَةُ الْمُتْعَةِ الزَّائِفَةِ أَنْ نَخْسَرَ صِحَّتَنَا وَنُلَوِّثَ بِيئَتَنَا لِأَعْوَامٍ طَوِيلَةٍ؟

عَرْضُ الْقَضِيَّةِ:

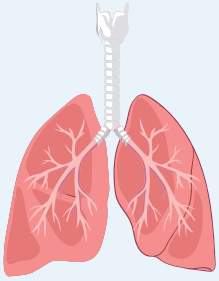
التَّدْخِينُ ضَارٌّ بِالصِّحَّةِ وَيُؤَدِّي إِلَى أَمْرَاضٍ خَطِرَةٍ، وَرَمْيُ أَعْقَابِ السَّجَائِرِ فِي الْأَرْضِ يُشَوِّهُ الْمَنْظَرَ الْعَامَّ وَيُؤْذِي الْبِيئَةَ وَالْكَائِنَاتِ الْحَيَّةَ.

إِعْلَانُ الْمَوْقِفِ:

أُومِنُ بِأَنَّنَا جَمِيعًا مَسْؤُولُونَ عَنْ تَرْكِ التَّدْخِينِ نِهَائِيًّا، وَالْحِفَاظِ عَلَى بِيئَتِنَا نَظِيفَةً بِعَدَمِ رَمْيِ أَعْقَابِ السَّجَائِرِ فِي الْأَرْضِ.

الْمَتْنُ

السَّبَبُ الْأَوَّلُ: التَّدْخِينُ يُدَمِّرُ الصِّحَّةَ وَيُؤَدِّي إِلَى الْوَفَاةِ.



دَلِيلٌ: يَحْتَوِي الدُّخَانُ عَلَى أَكْثَرَ مِنْ 7000 مَادَّةٍ كِيمَائِيَّةٍ، مِنْهَا مَوَادُّ مُسَرْطِنَةٌ تُسَبِّبُ أَمْرَاضًا خَطِرَةً مِثْلَ سَرَطَانِ الرِّئَةِ وَأَمْرَاضِ الْقَلْبِ وَالضَّغْطِ وَالرَّبْوِ.

النَّتِيجَةُ: التَّدْخِينُ يُقَلِّلُ مِنْ جَوْدَةِ الْحَيَاةِ، وَيَسْتَنْزِفُ الْمَالَ، وَيُؤَثِّرُ سَلْبًا فِي كُلِّ مَنْ حَوْلَنَا مِنْ خِلَالِ التَّدْخِينِ السَّلْبِيِّ.

السَّبَبُ الثَّانِي: رَمْيُ أَعْقَابِ السَّجَائِرِ فِي الْأَرْضِ يُلَوِّثُ الْبِيئَةَ وَيَضُرُّ الْجَمِيعَ.

مِثَالٌ: عَقِبُ السِّيجَارَةِ يَحْتَوِي عَلَى مَوَادَّ سَامَّةٍ وَبَلَاسْتِيكِيَّةٍ تَسْتَغْرِقُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةً لِتَتَحَلَّلَ، وَتُلَوِّثُ التُّرْبَةَ وَالْمِيَاهَ وَتُؤْذِي الْحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورَ.

نَتِيجَةٌ: مَكَانٌ نَظِيفٌ يَعْنِي مُجْتَمَعًا أَجْمَلَ وَأَرْقَى، وَهُوَ مَسْؤُولِيَّةُ كُلِّ فَرْدٍ.

السَّبَبُ الثَّالِثُ: الْوِقَايَةُ وَالْبَدَائِلُ أَفْضَلُ مِنَ الْعِلَاجِ.

رَدٌّ عَلَى اعْتِرَاضٍ: قَدْ يَقُولُ الْبَعْضُ إِنَّ التَّدْخِينَ يُخَفِّفُ التَّوَتُّرَ أَوْ إِنَّهُ حُرِّيَّةٌ شَخْصِيَّةٌ.

الرَّدُّ: لَكِنَّ هَذِهِ الْحُرِّيَّةَ تُؤْذِي صَاحِبَهَا وَالْآخَرِينَ، وَهُنَاكَ بَدَائِلُ صِحِّيَّةٌ مِثْلَ الرِّيَاضَةِ، وَالتَّنَفُّسِ الْعَمِيقِ، وَشُرْبِ الْمَاءِ، وَمُمَارَسَةِ الْهِوَايَاتِ.

الْخَاتِمَةُ

إِعَادَةُ الْفِكْرَةِ: التَّدْخِينُ وَمَضَارُّهُ وَرَمْيُ أَعْقَابِ السَّجَائِرِ فِي الْأَرْضِ خَطَرَانِ حَقِيقِيَّانِ عَلَى صِحَّتِنَا وَبِيئَتِنَا.

تَلْخِيصُ الْأَسْبَابِ:

- التَّدْخِينُ يُسَبِّبُ أَمْرَاضًا خَطِرَةً.
- أَعْقَابُ السَّجَائِرِ تُلَوِّثُ الْبِيئَةَ وَتُؤْذِي الْكَائِنَاتِ.
- الْوِقَايَةُ وَالْبَدَائِلُ الصِّحِّيَّةُ تَحْمِي الْإِنْسَانَ وَالْمُجْتَمَعَ.

دَعْوَةٌ إِلَى الْإِقْنَاعِ: لِذَلِكَ، أَدْعُو الْجَمِيعَ إِلَى الْإِقْلَاعِ عَنِ التَّدْخِينِ، وَعَدَمِ رَمْيِ أَعْقَابِ السَّجَائِرِ فِي الْأَرْضِ، لِنَحْمِيَ صِحَّتَنَا وَنَتْرُكَ بِيئَةً نَظِيفَةً لِأَجْيَالِنَا الْقَادِمَةِ.

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ: كِتَابَةُ نَصٍّ إِقْنَاعِيٍّ:

الْمَوْضُوعُ

الْقِرَاءَةُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِمُدَّةِ عِشْرِينَ دَقِيقَةً طَرِيقُكَ لِإِتْقَانِ الْعَرَبِيَّةِ.

التَّخْطِيطُ قَبْلَ كِتَابَةِ النَّصِّ:

الْمُقَدِّمَةُ

سُؤَالٌ: هَلْ يُمْكِنُ لِعِشْرِينَ دَقِيقَةً يَوْمِيًّا...

عَرْضُ الْقَضِيَّةِ: الْقِرَاءَةُ الْمُنْتَظِمَةُ...

إِعْلَانُ الْمَوْقِفِ: أُومِنُ بِأَنَّ مُمَارَسَةَ الْقِرَاءَةِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ...

الْمَتْنُ

السَّبَبُ الْأَوَّلُ: الْقِرَاءَةُ تَزِيدُ مِنْ حَصِيلَتِنَا اللُّغَوِيَّةِ...

دَلِيلٌ:

نَتِيجَةٌ:

السَّبَبُ الثَّانِي: الْقِرَاءَةُ تُنَمِّي الْفَهْمَ وَالتَّفْكِيرَ وَالْخَيَالَ.

نَتِيجَةٌ:

السَّبَبُ الثَّالِثُ: الْقِرَاءَةُ تَبْنِي الشَّخْصِيَّةَ وَتُعِينُ عَلَى النَّجَاحِ...

رَدٌّ عَلَى اعْتِرَاضٍ:

الرَّدُّ:

الْخَاتِمَةُ

إِعَادَةُ الْفِكْرَةِ:

تَلْخِيصُ الْأَسْبَابِ:

دَعْوَةٌ إِلَى الْإِقْنَاعِ:

اكْتُبْ نَصًّا إِقْنَاعِيًّا عَنِ الْمَوْضُوعِ الْآتِي:

الْقِرَاءَةُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِمُدَّةِ عِشْرِينَ دَقِيقَةً طَرِيقُكَ لِإِتْقَانِ الْعَرَبِيَّةِ (اسْتَفِدْ مِنَ الْمُخَطَّطِ فِي الصَّفْحَةِ السَّابِقَةِ لِكِتَابَةِ النَّصِّ الْإِقْنَاعِيِّ).

لُغَتِي هُوِيَّتِي الَّتِي أَعْتَزُّ بِهَا

★ أَسْئِلَةٌ حَوْلَ النَّصِّ ؟

ضَعْ عَلَامَةَ (صح) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ، وَعَلَامَةَ (خَطَأ) أَمَامَ الْجَوَابِ الْخَاطِئِ:

1. ★ تُشَبِّهُ الْمُقَدِّمَةُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ بِجُذُورِ الشَّجَرَةِ الَّتِي تَمْنَحُهَا الثَّبَاتَ وَالْإِثْمَارَ. ☐
2. ★ يَرَى الْكَاتِبُ أَنَّ تَعَلُّمَ اللُّغَاتِ الْأُخْرَى يَقْتَضِي التَّخَلِّيَ عَنِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. ☐
3. ★ تُعَدُّ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ فِي النَّصِّ جُزْءًا أَسَاسِيًّا مِنْ هُوِيَّةِ الْإِنْسَانِ وَثَقَافَتِهِ. ☐
4. ★ يَدْعُو الْكَاتِبُ طُلَّابَ الْمَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ إِلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي النُّطْقِ وَالْكِتَابَةِ وَالْقِرَاءَةِ. ☐
5. ★ يُشَجِّعُ النَّصُّ عَلَى الْإِكْثَارِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَجْنَبِيَّةِ فِي الْحَدِيثِ وَالْكِتَابَةِ دُونَ حَاجَةٍ. ☐
6. ★ يُؤَكِّدُ الْكَاتِبُ أَنَّ التَّمَسُّكَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ يَرْبِطُ الْإِنْسَانَ بِجُذُورِهِ وَتَارِيخِهِ وَثَقَافَتِهِ. ☐
7. ★ يَصِفُ الْكَاتِبُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ بِأَنَّهَا وَسِيلَةُ تَوَاصُلٍ فَقَطْ، وَلَا عَلَاقَةَ لَهَا بِالْحَضَارَةِ أَوِ الذَّاكِرَةِ. ☐

الْوَحْدَةُ الْأُولى					
	أنا أستطيعُ	بِمُستوى جَيدٍ	بِمُستوى جَيدٍ جدًّا	بِمستوى مُمتازٍ	لا أَسْتَطيعُ، يَجِبُ عَلَيَّ الذَّهابُ إِلى الصَّفْحَةِ (.....)
الدَّرسُ الأَوَّل - الدَّرسُ الثَّاني - الدَّرسُ الثَّالِثُ					
الْقِرَاءَةُ	قِرَاءَةُ عُنْوَانِ الدَّرْسِ، وَفَهْمُ مَا يُشِيرُ إِلَيْهِ النَّصُّ، وَالِاسْتِرْسَالُ فِي الْقِرَاءَةِ.				
الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ	الْبَحْثُ عَنْ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ، وَمَعْرِفَتُهَا، وَمَعْرِفَةُ الْمُرَادَفَاتِ وَالْأَضْدَادِ.				
التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ	التَّعْبِيرُ عَنِ الْمَادَّةِ الْمَطْرُوحَةِ، وَالْتِزَامُ قَوَاعِدِ الْكِتَابَةِ الصَّحِيحَةِ.				
التَّعْبِيرُ الشَّفَوِيُّ	اسْتِخْدَامُ كَلِمَاتٍ مَفْهُومَةٍ وَجُمَلٍ مُتَرَابِطَةٍ بِلُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ فَصِيحَةٍ.				
قَوَاعِدُ اللُّغَةِ وَالْإِمْلَاءِ	فَهْمُ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَإِجْرَاءُ التَّمَارِينِ.				
إِجْرَاءُ التَّدْرِيبَاتِ	قِرَاءَةُ عَنَاوِينِ التَّدْرِيبَاتِ، وَفَهْمُ الْمَطْلُوبِ مِنْ إِجْرَاءِ كُلِّ تَدْرِيبٍ عَلَى حِدَةٍ.				
التَّحَدُّثُ والْمُشَارَكَةُ فِي الصَّفِّ	الْمُشَارَكَةُ، وَالتَّحَدُّثُ بِطَلَاقَةٍ عَنْ أُمُورٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَالتَّكَلُّمُ فِي مَجْمُوعَاتٍ أَوْ بِمُفْرَدِي عَمَّا يُطْلَبُ مِنِّي فِي أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ.				
الأَسْئِلَةُ	أَطْرَحُ الْأَسْئِلَةَ طَرْحًا سَلِسًا وَمَفْهُومًا، وَأُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْمَطْرُوحَةِ، وَأَتَحَدَّثُ دُونَ مُقَاطَعَةِ الْآخَرِينَ.				
نُصُوصُ فَهْمِ الْمَسْمُوعِ	فَهْمُ النَّصِّ، وَالْإِجَابَةُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْمَطْرُوحَةِ، وَالْمُشَارَكَةُ فِي الصَّفِّ وَمُحَاوَرَةُ الْآخَرِينَ.				
الْمُشَارَكَةُ فِي الْمَجْمُوعَاتِ	أُشَارِكُ فِي الْمَجْمُوعَاتِ الَّتِي تُكَلَّفُ أَدَاءَ وَظِيفَةٍ مَا وَأَتَعَاوَنُ مَعَهُمْ.				
عَمَلُ الْخَرِيطَةِ الذِّهْنِيَّةِ	أَجْمَعُ الْأَفْكَارَ وَالْكَلِمَاتِ حَوْلَ مَوْضُوعٍ مَا مَعَ الْإِفَادَةِ مِنْهَا فِي التَّعْبِيرِ.				
مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ	مَعْرِفَةُ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ النَّصِّ الْإِقْنَاعِيِّ، وَكِتَابَةُ نَصٍّ إِقْنَاعِيٍّ.				